

Протокол № 2

заседания педагогического совета

От 03.02.2017 года

Присутствовало: 8 человек.

Отсутствовало: 1 человек (отпуск)

Тема: «Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ в области организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Метод М.Монтессори и математика в д/саду».

Повестка:

1. Анализ знаний детей по разделу ФЭМП.

Воспитатель Леващёва Н.В.

2. Срезы знаний первоклашек, «+» и «-» в работе детского сада по результатам их диагностики.

Воспитатель Дутлова Е.В.

3. Проект по теме: «Весёлая геометрия».

Заведующий Кирилина С.В.

4. Пространственная среда по методу М.Монтессори

Воспитатель Колупова Н.С.

Воспитатель Русакова Е.И.

5. Использование синквейн технологии в работе с детьми дошкольного возраста.

Учитель-логопед Швецова М.М.

Ход педсовета:

Проанализировала знания детей по разделу ФЭМП Леващёва Н.В.

Изучив перспективное планирование и планы воспитательно-образовательной работы, а так же просмотрев развивающую среду в двух разновозрастных группах с 3-х до 5-ти лет и с 5-ти до 7-ми лет она пришла к выводу, что в целом все педагоги ведут ежедневные планы, опираясь на перспективное планирование, занятия по ФЭМП проводят в соответствии с сеткой занятий. Но просмотрев мониторинг по подразделу ФЭМП на начало учебного года выяснилось, что во второй младшей группе отсутствует высокий уровень развития у детей, на среднем уровне находится – 10 детей и на низком – 3 ребёнка. В средней группе: 2 ребёнка имеют высокий уровень развития, 6 детей – средний и 1 ребёнок находится на низком уровне развития. В старшей группе с высоким уровнем – 3 ребёнка, средний уровень у 7 детей, низкий – 2 ребёнка. В подготовительной к школе группе было обследовано 8 детей в результате выяснилось, что высокий уровень имеют – 2 ребёнка, средний – 4 ребёнка и низкий у 1 ребёнка. Исходя из проделанной работы и полученных результатов мы видим, что на начало учебного года у нас много детей с низким уровнем ЗУН и интегрированных качеств по развитию ФЭМП.

Отсюда вытекает вопрос. Как можно изменить ситуацию?

Известно, что в научных исследованиях под математическим развитием дошкольников понимаются качественные изменения в познавательной деятельности ребенка, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций. (А.В. Белошистая, З.А. Михайлова, А.А. Столяр, Е.И. Щербакова). В процессе математического развития и усвоения элементарных математических представлений дошкольник вступает в специфические социально-психологические отношения со временем и пространством (как физическим, так и социальным); у него формируются представления об относительности, транзитивности, дискретности и непрерывности величины и т.п.; познается смысл окружающей действительности; формируется целостная «картина мира».

Так вот, для того, чтобы происходило такое формирование, предполагающее накопление логико-математического опыта (математической осведомленности) у детей необходимо организовывать образовательную деятельность так, чтобы ребенок играл, развивался и обучался одновременно. Этому как раз и способствует целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении.

Предложила вернуться к циклограммам, в которых была бы отражена индивидуальная работа по дням недели. На начало года и конец года предложила составлять аналитическую справку по знаниям детей.

На сколько серьезно обстоят дела в подготовке к школе, срезы знаний первоклашек познакомила Дутлова Е.В.

Были обследованы дети в детском саду в мае 2016г. Из 10 обследованных детей:

- высокий уровень: 4 ребёнка (40%);
- средний уровень: 5 детей (50%);
- низкий уровень : 1 ребёнок (10%).(Миша П.)

Школьное тестирование показало:

- высокий уровень: 0 детей (0%);
- средний уровень: 8 детей (80%);
- низкий уровень : 2 ребёнка (20%) (Алина П. и Миша П.)

Средний уровень по срезам знаний у всех. Дети, которые посещали детский сад показали хорошие знания. Но мотивационной готовности к школе нет ни у кого.

20% детей хотят идти в школу, а у 80% -нет мотивации идти в школу.

Васильевой Ю.С.поручили разработать диагностику, которая бы совмещала знания школы и детского сада.

С проектом «Весёлая геометрия» познакомила заведующий д/садом Кирилина С.В.

Согласно Концепции развития инженерного образования в Хабаровском крае профориентационное сопровождение должно быть у каждого обучающегося от детского сада до выпускного класса школы. Ребенок, не научившийся учиться в детском саду, не овладевает примерами мыслительной деятельности в начальных классах школы и обычно переходит в разряд неуспевающих. Математика способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, наблюдательности, строгой последовательности; дает реальные предпосылки для дальнейшего развития наглядно-действенного и наглядно-

образного мышления. Изучение геометрического материала формирует элементы конструкторского мышления и конструктивных умений.

Наше дошкольное учреждение было включено в кластер Авиастроения школы. На сегодняшний день был разработан проект «Весёлая геометрия».

Цель проекта:

-формирование пространственного мышления дошкольников в процессе изучения геометрического материала средствами Монтессори М.

Развитие творческих способностей, воображения, фантазии, способности к конструированию и моделированию.

Задачи проекта:

-подготовка развивающей дидактической среды с целью организации в ней «свободной работы» дошкольников;

- конструирование содержания развивающего материала, нацеленного на расширение и интеграцию знаний в области геометрии;

-создание на основе содержательного материала комплекта оригинальных развивающих дидактических материалов;

-разработка занятий, подготовка проектных работ, способствующих развитию пространственного мышления;

-подготовка необходимых диагностических методик;

- повысить уровень квалификации педагогов по методу М. Монтессори;

Сроки реализации проекта: 2016-2017 учебный год.

Ожидаемые результаты, продукты, эффекты проекта:

Относительно воспитанников:

-Выставка поделок на основе геометрических объемных форм (забавные зверюшки, сказочные персонажи, загадочные фантастические образы.);

-Написание геометрических сказок;

-Решение математических загадок, ребусов, задач;

- Участие в викторинах по геометрии, в математических олимпиадах;

Относительно педагогов:

- разработка занятий;

- презентация альбома «Занимательная математика»;

-консультация для родителей: «Работа с Монтессори – материалом»;

-родительское собрание «Я могу»;

- семинар-практикум с элементами тренинга для педагогов района: «Монтессори - материал как средство формирования математических представлений».

Относительно родителей:

– привлечение родителей к совместным формам деятельности, к организации досуга детей в форме занимательных игр;

- изготовление материала М. Монтессори для игр;

- владение необходимыми приемами работы с детьми, которые позволят им решать вопросы развития у детей пространственного мышления и воображения ребенка.

Относительно школы:

- обеспечит преемственные связи между дошкольным образовательным учреждением и начальным звеном общеобразовательной школы.

По проекту работает воспитатель -Дутлова Е.В. Итогом проекта будет участие детей в викторинах, конкурсах.

О пространственной среде по математике по методу М.Монтессори в группе с 1,5-3 лет рассказала Колупова Н.С.

Известный итальянский педагог Мария Монтессори в свое время сделала очень оптимистичное утверждение. По ее словам, так называемый «математический дух» присущ каждому человеку просто потому, что он человек. Важно лишь вовремя этот дух «разбудить».

«Математическим духом» итальянский педагог называла ни что иное, как различные математические способности.

Математическое мышление по методу М.Монтессори рассматривается как возникающее спонтанно, а не через специально выстроенное взаимодействие взрослых и детей. Оно разворачивается в процессе жизнедеятельности дошкольников в специально подготовленной предметно-пространственной среде, которая позволяет каждому ребенку двигаться в развитии мышления в индивидуальном темпе. Помощь ему осуществляется через систему дидактических материалов, которые упорядочены по степени сложности. Самостоятельная и концентрированная работа детей с любыми монтессори-материалами предоставляет ребенку возможность спонтанно сравнивать, синтезировать, анализировать, измерять. Это как раз те важные процессы мышления, которые с возрастом естественным образом формируют математическое мышление человека.

Вопреки расхожему мнению о том, что математика является школьным предметом, итальянка призывала гораздо раньше начинать работу по развитию у ребенка математических способностей. Непосредственно с математическим материалом в Монтессори-детском саду ребенок начинает работать в 4 - 4,5 года, а опосредованная подготовка к математике через так называемый сенсорный материал начинается и того раньше - с 2 - 2,5 лет!

Материал по математике располагается в сенсорной зоне, так же в зоне развития речи (книги).

Косвенная цель сенсорного развития: развитие речи и математических представлений.

Во все упражнения с сенсорными материалами входит понятие количества: длиннее - короче, больше - меньше, шире – уже, один-много. Также посредством работы с сенсорным материалом ребенок получает свои первые представления о тождестве и различии. Особое влияние сенсорные материалы оказывают на формирование первичных геометрических представлений. Ребенок знакомится с разнообразием геометрических форм, запоминает их названия.

Дети учатся выделять и различать признаки предметов, сравнивать и упорядочивать их по величине, числу, форме, длине, высоте. Уделяется внимание развитию элементарной ориентировке детей в пространстве.

Организация работы с математическими монтессори-материалами подчиняется тем же принципам и правилам, которые реализуются в других пространствах группы. Дети самостоятельно выбирают материал, который им индивидуально или в группе презентует воспитатель. Они могут работать самостоятельно, в паре. Проводим индивидуальные презентации или с группой детей, трехступенчатые уроки.

В конце своего выступления Надежда Сергеевна показала презентацию материала, который они используют в своей группе при изучении математики по методу М.Монтессори.

Продолжила выступление по пространственной среде по методу М.Монтессори Русакова Е.И.

Основные разделы в системе М. Монтессори

1. Упражнение по овладению навыками практической повседневной деятельности.

- Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движения.
- Упражнения по уходу за собой.
- Упражнения по уходу за предметами окружающей среды.
- Основы культуры поведения в обществе.
- Особые виды движений.

2. Сенсорное воспитание.

- 2.1. Упражнения для развития осязания.
- 2.2. Упражнения для развития зрения.
- 2.3. Упражнения для развития слуха.
- 2.4. Упражнения для развития чувства тяжести.
- 2.5. Упражнения для развития чувства тепла.
- 2.6. Упражнения для развития обоняния.
- 2.7. Упражнения для развития вкуса.
- 2.8. Упражнения для развития стереогностического чувства.

3. Математика

3.1. Упражнения для введения в мир чисел от 0 до 10.

3.2. Упражнения для введения в десятичную систему счисления, знакомства с четырьмя основными арифметическими действиями.

3.3. Упражнения для развития последовательного счета до 1000.

3.4. Упражнения на арифметические действия и запоминание таблиц сложения, вычитания, умножения и деления.

Зона математики .

В группе необходима оснащенная математическая среда. Действия, которые выполняет ребенок, упражняясь с материалом, естественны и просты для него. Он сравнивает, уточняет, измеряет, систематизирует, манипулируя с простыми предметами окружающей его среды. Именно эти действия ведут к появлению математического познания. Постепенно и опосредованно, через предметы среды, ребенок самостоятельно формирует математические понятия.

Знакомство с сенсорными эталонами:

- Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми . Сенсорные эталоны - это общепринятые образцы внешних свойств предметов: цвет, форма, величина , качества (например: «Матрёшка», « Цветные таблички»).

Развитие мелкой моторики:

- Сенсорное и речевое развитие происходит в тесном единстве с развитием органов чувств и восприятия ребёнка. Период детства благоприятен для совершенствования чувств и накопления представлений об окружающем мире.
- Цель: учимся переключать, пересыпать, сортировать.
- Косвенная цель: координация мелких движений кистей рук, концентрация внимания, последовательность движений, подготовка руки к письму: тренировка трёх пишущих пальцев (например: «Солнышко светит»-с использованием прищепок; « Собираем ягоды»- с использованием скрепок; «Разложи по порядку»-сортировка крупы и мозаики; «Штриховка-рамки»; «Винтик» и т.д.)

Развитие обоняния:

- Цель: Различать запахи – хвоя(ёлка),ванилин (пирог), духи (мама).
- На что похоже.
- Найди одинаковый запах.
- Назови запах.

Развитие слухового восприятия:

- Цель: слышать разницу в звучании, найти одинаковые пары, выстроить звуковой ряд.
- Косвенная цель: пробуждение акустического внимания, координации движений.

Упражнения с водой:

- Цель: умение самостоятельно переливать воду.
- Косвенная цель: развитие самостоятельности, концентрации внимания, внутренней сосредоточенности, координации и последовательности движений, выработка глазомера, тренировка пальцев или запястья рук.

Например:

- Переливание воды (лейка, банки)
- Переливание воды (бутылки, металлофон).

Для обогащения активного словаря ребенка новыми понятиями используется методический прием из Монтессори-метода трехступенчатый урок .

Длится 2-3 мин и состоит из 3 фаз:

- 1.Педагог знакомит ребенка с предметом вследствие чего происходит соединение чувственного восприятия с именем («Это куб, это шар, это конус»)
2. Узнавание предмета по названному имени («Покажи, где куб?» «Дай мне конус» «Возьми себе шар»)
3. Называние предмета.(«Что это?»)

С помощью занятий формируется интерес к поиску. Развивается инициатива и активизируется словарь ребёнка, даётся база подготовки к школе.

Екатерина Ильинична продемонстрировала некоторые дидактические игры системы М. Монтессори и приемы работы с ними. Данную технологию можно использовать как в НОД, так и при организации свободной деятельности детей. Это дает возможность объединить детей общим делом, помочь детям научиться эффективно, общаться, помогать друг другу.

В конце своего выступления Русакова Е.И. показала презентацию: «Шумящие коробочки».

Цели: прямая: развития слухового восприятия; составление пар одинаковых шумов; пробуждение акустического внимания. Косвенная: подготовка к музыкальным занятиям.

Материал: 2 деревянных ящика с деревянными коробочками-цилиндрами. В ящике с красной крышкой находятся б коробочек с красными крышечками, в ящике с синей крышкой - б коробочек с синими. Коробочки из одного ящика при встряхивании издают различные шумы: от тихого до громкого. Для каждой коробочки из одного ящика имеется парная в другом ящике, издающая при встряхивании точно такой же шум. На днище коробочек с одинаковыми шумами наклеены контрольные метки - кружочки одного и того же цвета. Метки всех пар отличаются по цвету друг от друга.

Воспитатели сами попробовали отыскать коробочки с одинаковыми шумами.

Завершила своё выступление рефлексией по методике «эмоциональное письмо». Для этого воспитатели должны были выбрать из предложенных им эмоций картинку, соответствующую их настроению на её выступление.

С синквейн технологиями в работе с детьми дошкольного возраста познакомил Швецова М.М.

Одним из эффективных методов развития речи ребёнка, который позволяет быстро получить результат, является работа над сознанием нерифмованного стихотворения-синквейна. С французского он переводится как «пять строк». Эта технология не требует особых условий его применения и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала, позволяет ребёнку быть активным, творческим участником образовательного процесса.

Правила составления синквейна:

Первая строка - одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею.

Вторая строка - два слова, прилагательные, описывающие основную мысль.

Третья строка-три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы.

Четвертая строка- фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме.

Пятая строка-слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Цель технологии: добиться более глубокого осмысления вопроса, проверить умение детей кратко и точно выразить свои мысли на заданную тему.

Синквейн можно составлять на индивидуальных и групповых занятиях.

Эффективность использования синквейна заключается в быстром получении результата и закреплении его, облегчении процесса усвоения понятий и их содержания, обучении выражать свои мысли, подбирать нужные слова.

Начинать учить детей составлять синквейны необходимо на тему хорошо знакомую детям.

Синквейн-это способ на любом этапе занятия, изучение темы, проверить, что находится у воспитанников на уровне ассоциаций:

На начало непосредственно образовательной деятельности, в в разгар непосредственно образовательной деятельности (по хорошо знакомому разделу), в завершении изучении темы, можно использовать синквейн-загадки.

Воспитатели смогли сами попробовать синквейн технологию.

Майя Михайловна, в конце своего выступления, раздала участникам собрания памятки по «Развитию речи дошкольников с помощью синквейн-технологии».

Закончила своё выступление Майя Михайловна отчётом своей работы за первое полугодие 2016-2017года. В результате диагностики проведённой с 17.10.16-28.10.16 в ДОУ был обследован 31 ребёнок от 4-7 лет. 20 детей были зачислены на логопедический пункт (имеют нарушения речи).

Количество детей с диагнозом дислалия-6;

Количество детей с диагнозом дизартрия -9 детей;

Количество детей с диагнозом общее недоразвитие речи- 18 детей.

В течении первого полугодия учебного года 20 детей получили логопедическую помощь. С детьми проводились индивидуальные, фронтальные и подгрупповые занятия. Так же, 10 воспитанников второй младшей группы (3-4 лет) посещают логопедический факультатив по развитию речи: «Научим язычок говорить».

«Результативность коррекционной работы».

Группы	Октябрь		Январь			
	N	Нарушено	N	С	Без	
				улучшением	улучшения	
Средняя группа (9 детей)	2 детей-22%	7 детей-78%	Сред. \гр. (9 детей)	2 детей-22%	6 детей-66%	1 ребёнок-12%
Старшая группа (14 детей)	3 детей-21%	11 детей-79%	Ст.гр. (14 детей)	4 ребёнка-28%	8 детей-57%	2 ребёнка-15%
Подготовительная группа (8 детей)	2 детей-25%	6 детей-75%	Пд.гр. (8 детей)	3 ребёнка-37%	4 ребёнка-46%	1 ребёнок-17%
31 ребёнок	7 детей	24 ребёнка	31 ребёнок		18 детей	4 ребёнка

Решили:

1. По проекту «Весёлая геометрия» Елене Владимировне необходимо показать результат на педагогическом совете в мае.
2. По результатам знаний детей, на основе аналитической справки выдвинуть одного ребёнка на ПМПК (Гавришук Женю).

3. Леващёвой Н.В. разработать модель аналитической справки и модель перспективного планирования на февраль до 1 марта.

Председатель: _____ Кирилина С.В.

Секретарь: _____ Колупова Н.С.