Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Веселые ребята»

Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_

Кирилина С.В.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***5-6 лет***

***НА*** ***УЧЕБНЫЙ ГОД***

***Воспитатель:***

Дутлова Е.В.Леващева Н.В.

**Содержание:**

*1.Целевой раздел*

Пояснительная записка.

Цели и задачи реализации программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Значимые для разработки и реализации Программы ,характеристики,

том числе, характеристики особенности детей.

Планируемые результаты освоения Программы

*2. Содержательный раздел*.

Описание образовательной деятельности

Образовательная деятельность « Физическое развитие»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область « Познавательное развитие»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Часть программы формируемая воспитателем

3*. Организационный.*

Описание материально- технического обеспечения Программы (развивающая предметно- пространственная среда)

Обеспеченность методическими материалами и средствами

Организация режима пребывания детей старшей группы.

Перечень основных видов НОД для детей 5-6 лет.

*4.Дополнительный раздел*

Возрастные особенности дет ей 5-6 лет.

Особенности образовательного процесса

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Циклограмма планирования воспитательно- образовательной работы

Релаксационные упражнения

Развитие игровой деятельности

Пальчиковая гимнастика

***Целевой раздел***

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения (Далее МБДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа ДОУ

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак­сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного об­разования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Ва­сильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической приме­нимости (содержание Программы соответствует основным положе­ниям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходи­мом и достаточном материале, максимально приближаться к разумно­му «минимуму»);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и на­выки, которые имеют непосредственное отношение к развитию до­школьников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения об­разовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в сов­местной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образова­тельной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с до­школьниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Планируемы результаты освоения программы**

**для детей 5 -6 лет**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**«Физическое развитие»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см,), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега ( не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.).Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта( «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки ( «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «»Подземный пешеходный переход», «Пунтк медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**«Речевое развитие»**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**«Познавательное развитие»**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Считает( отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными ( в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами ( удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз( по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до7-10) в порядке возрастания( убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур ( количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование**. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

**Музыкальное воспитание:**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

\

***Содержательный раздел***

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**• речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**• познавательное развитие:**  построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов,

**•художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лы­жах, велосипеде и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**художественно эстетическое развитие:** предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности: (см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование в старшей группе»)

* **социально-коммуникативное развитие;**;
* **познавательное развитие;**;
* **речевое развитие;**
* **художественно-эстетическое развитие;**
* **физическое развитие;**

**1. Образовательная область «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Содержание** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.**,** инаправлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.

**5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**

Ведущие цели взаимодействия с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов.

**Задачи:**

* психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
* оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;

оптимизация стиля семейного воспитания;

* гуманизация детско-родительских отношений;
* включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;
* определение функций работы ДОУ с семьей;
* выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

**«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

**«Социально-коммуникативное развитие» :**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

**«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

***Перспективный план работы с родителями***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Название мероприятия*** | | ***Цель проведения мероприятия*** | ***Индивидуальная работа*** |  | |
| ***Сентябрь*** | | | | | |
| ***Оформление информационных стендов в группе, в раздевалке детского сада*** | *Распространение педагогических знаний среди родителей.*  *Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.* | |  | | * *Анкетирование «Паспорт семьи»* * *Беседы с родителями вновь поступивших детей по вопросам адаптации в группе «Пчелка».* * *Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году»* * *Индивидуальные беседы с родителями* | |
| ***Родительское: собрание: «Один день из жизни детского сада»*** | *Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год и с НОД.*  *Выборы родительского комитета.* | |  | |  | |
| ***Консультация «Учимся, играя»*** | *Активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.*  *Повышение уровня ответственности родителей за успешное обучение ребенка в школе.* | |  | |  | |
| ***Консультация: введение ФГОС ДО*** | *Осуществление информационно – разъяснительной  работы для родителей* | |  | |  | |
| ***Октябрь*** | | | | | | |
| ***Выставка творческих семейных работ «Осенний вернисаж»*** | *Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.*  *Формирование уважительного отношения к детским работам.* | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ* * *Анкета для родителей: «Какой вы родитель?»* * *Индивидуальная консультация: «Как надо выполнять домашнее задание»* | |
| ***Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»*** | *Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.*  *Решение проблем воспитания.* | |  | |  | |
| ***Фото - конкурс  «Путешествия в осень»*** | *Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.*  *Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.* | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями* | |
| ***Консультация «Осень»*** | *Закреплять и расширять у детей          представления об осенних явлениях природы* | |  | |  | |
| ***Осенний утренник: «Осенняя сказка»*** | *Воспитать любовь к природе посредством детского утренника, посвященного времени года;*  *Закреплять и расширять у детей представления об осенних явлениях природы посредством выразительного исполнения ими песен, танцев, стихотворений, игр;* | |  | |  | |
| ***Ноябрь*** | | | | | | |
| ***Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»*** | *Воспитывать любовь, уважение к своей  семье* | |  | | * *Индивидуальные беседы о развитии и воспитании детей*. * Анкета для родителей*: «Знаете ли вы своего ребёнка?»* * *Индивидуальные беседы с родителями* | |
| ***Выставка детских рисунков ко Дню Матери.*** | *Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей  семье* | |  | |  | |
| ***Консультация: «Ребенок и природа»*** | *Привлечение родителей к работе детского сада.*  *Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.* | |  | |  | |
| ***Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»*** | *Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков.*  *Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.* | |  | |  | |
| ***Выставка « Любимая игрушка»*** | *Привлечь и заинтересовать родителей созданием данной выставки.* | |  | |  | |
| ***Декабрь*** | | | | | | |
| ***Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»*** | *Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка*  *при помощи наглядного метода*. | |  | | * *Анкета о ЗОЖ* * *Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».* * *Анкетирование «Знаем ли комнатные растения»* * *Индивидуальные беседы с родителями* | |
| ***Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»*** | *Привлечение родителей к работе детского сада.*  *Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.* | |  | |  | |
| ***Консультация «Край ты мой любимый, край ты мой родимый»*** | *Воспитывать*[*чувства любви*](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Fmetodist%2F508-vospitanie-chuvstva-lyubvi-k-otechestvu-khudozhestvenno-esteticheskimi-sredstvami.html&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFulDWbp9Ni8A__yhcD2azlB_K5Bg)*и гордости к своей малой родине.* | |  | |  | |
| ***Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.*** | *Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества*. | |  | |  | |
| ***Советы родителям:***  ***«Дети наше повторение». Работа над своими ошибками*** | *Соблюдать правила поведения в группе, поощрять  тёплые взаимоотношения друг с другом*. | |  | |  | |
| ***Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».*** | *Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности*. | |  | |  | |
| ***Консультация* *«Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»*** | *Познакомить родителей с необходимыми знаниями о развитии  речи старших дошкольников* | |  | |  | |
| ***Консультация: «Готовим руку  дошкольника к письму».*** | *Дать рекомендации родителям по подготовке  ребёнка к школе.* | |  | |  | |
| ***«Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей.*** | *Вовлечь родителей  и детей в подготовку к новогоднему празднику.* | |  | |  | |
| ***Январь*** | | | | | | |
| ***Консультация «Ребенок и компьютер»*** | *Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.* | |  | | * *Анкета выявления игровых интересов и предпочтений ребенка дома.* * *Индивидуальные консультации*: «Одежда детей в группе». * *Индивидуальные беседы с родителями* | |
| ***«Кормушечный» конкурс*** | *Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания* | |  | |  | |
| ***Консультация: «С детьми играть – ум, разум, душу развивать!».*** | *Предложить  родителям ряд мероприятий  и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.* | |  | |  | |
| ***Консультация «Всё о развитии детской речи».*** | *Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка* | |  | |  | |
| ***Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».*** | *Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.* | |  | |  | |
| ***Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы».*** | *Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.* | |  | |  | |
| ***Февраль*** | | | | | | |
| ***Консультация «Развитие художественных способностей детей»*** | *Предложить родителям информацию, как развивать художественные способности детей* | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями* * *Беседа:*  *" Во что играть с ребенком зимой"* | |
| ***Папка передвижка:*                *«Лучше папы – друга нет»*** | *Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.*  *Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада* | |  | |  | |
| ***Выставка детских работ по теме «Родина наша – нет её краше».*** | *Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания* | |  | |  | |
| ***Утренник к 23 февраля*** | *Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике* | |  | |  | |
| ***Родительское собрание «Как хорошо, что есть семья»*** | *Выработка и закрепление навыков общения, взаимопонимания между взрослыми и детьми; умения находить выход из трудных ситуаций.* | |  | |  | |
| ***Консультация «Всё о детском питании».*** | *Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.* | |  | |  | |
| ***Инструктаж по технике безопасности: « Чем опасна оттепель на улице».*** | *Ознакомить родителей с правилами поведения   на улице во время гололедицы.* | |  | |  | |
| ***Март*** | | | | | | |
| ***Оформление родительского уголка на весеннюю тему.*** | *Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации*. | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями* * *Беседа:" Капризы и упрямство ребенка"* | |
| ***Выставка детских работ по ИЗО: «Уважайте светофор»*** | *Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.*  *Формирование уважительно отношения к детским работам.* | |  | |  | |
| ***Конкурс поделок: «Цветы для  бабушки».*** | *Воспитывать уважение и чувство благодарности  к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость* | |  | |  | |
| ***Папка передвижка: «Мама, мамочка, мамуля»*** | *Демонстрация уважительно отношения детского сада к семейным ценностям.*  *Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.* | |  | |  | |
| ***Утренник: «Женский день»*** | *Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.* | |  | |  | |
| ***Апрель*** | | | | | | |
| ***Конкурс творческих семейных работ, посвященный Дню космонавтики*** | *Привлечение родителей к работе детского сада.*  *Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.* | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями* * *Анкетирование родителей «Готов, ли мой ребенок к школе»* | |
| ***Консультация для родителей: «Права детей»*** | *Проконсультировать родителей  о правах детей* | |  | |  | |
| ***Май*** | | | | | | |
| ***Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ*** | *Формирование командного духа среди родителей.*  *Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.*  *Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями.* | |  | | * *Индивидуальные беседы с родителями* * *«Как организовать летний отдых ребенка";* * *«Учите детей общаться»* | |
| ***Родительское собрание: «Вот и стали мы, на год взрослей»*** | *Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе*. | |  | |  | |
| ***Выставка творческих работ «Моя семья»*** | *Привлечь родителей к участию в выставках* | |  | |  | |
| ***Утренник: « До свидания, детский сад»*** | *Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу*. | |  | |  | |

**Перспективное планирование на учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/н** | **месяц** | **неделя** | **Теме недели** | **Итоговое занятие** |
| 1 | сентябрь | 1 | День знаний  Мониторинг | Праздник «День знаний» |
| 2 | Мониторинг |  |
| 3 | Осень. Грибы. Ягоды. | Создание книжки – малышки «Что растет в лесу?» |
| 4 | День дошкольного работника. Профессии. Труд людей. | Выставка рисунков «Моя будущая профессия »  Мини концерт для дошкольных работников |
| 2 | октябрь | 1 | Фрукты. Сад. Труд людей. Профессии. | Выставка детского творчества «Дары Осени» |
| 2 | « Золотая осень». Лес. Деревья. | Праздник осени |
| 3 | Домашние животные. Детёныши. Домашние птицы. | Создание презентаций. |
| 4 | Моя страна. Мой край. Мой город. | Выставка рисунков. |
| 3 | ноябрь | 1 | День народного единства | Праздник День народного единства |
| 2 | Дикие животные и их детёныши. Подготовка к зиме. | Выставка поделок. |
| 3 | Зимующие птицы , перелётные птицы. | Викторина «Зимующие птицы» |
| 4 | Животные Севера и жарких стран. | Презентация |
| 4 | декабрь | 1 | Одежда. Обувь. Головные уборы. | Выставка аппликации – коллаж «Моя одежда зимой» |
| 2 | Зима. Зимние месяцы, признаки, явления природы. | Выставка «Такие разные снежинки» |
| 3 | Моё здоровье. Зимние виды спорта. | Оформление альбома «Зимние забавы» |
| 4 | Новый год. | Праздник Новый год (Новогодний утренник) |
| 5 | январь | 1 | Каникулы. |  |
| 2 | Каникулы. |  |
| 3 | Комнатные растения. | Создание презентаций. |
| 4 | Такие разные дома. Мебель. Инструменты. | Выставка поделок из природного материала «Такие разные дома» |
| 6 | февраль | 1 | Транспорт. Виды транспорта. Профессии. | Техническое моделирование транспортных средств. |
| 2 | Моё отечество - Россия. | Выставки творческих работ. |
| 3 | Российская армия. Военные профессии. Военная техника. | Праздник для пап, посвящённый 23 февраля |
| 4 | Правила безопасного поведения. ПДД. | Встреча с работником ГАИ. |
| 7 | март | 1 | Мамин день 8 марта | Праздник «Мамин день 8 марта» |
| 2 | Весна. Месяцы весны , приметы. | Конкурс творческих работ. |
| 3 | Посуда. Продукты питания. | Выставка посуды из пластилина |
| 4 | Планета Земля. Москва – столица нашей родины. | Поэтический вечер стихов о родине |
| 8 | апрель | 1 | Наш дом. Бытовые приборы. Безопасность. | Изготовление памяток по безопасности |
| 2 | Космос. Моя планета. | Спортивный праздник «12 апреля – День космонавтики» |
| 3 | Хлеб, злаки, с/х, работы, техника. | Презентация. |
| 4 | Подводный мир (рыбы, морские животные) | Выставка из пластилина «Обитатели подводного мира» |
| 9 | май | 1 | День Победы. | Тематический праздник «День Победы» |
| 2 | Насекомые, Цветущая весна. | Конкурс поделок. |
| 3 | Мониторинг. |  |
| 4 | До свидание, детский сад! Здравствую, школа!  Мониторинг | Праздник «До свидания, детский сад!» |
|  | | | | |

***Организационный раздел***

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Организация предметно-развивающей среды для реализации рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности*:* максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
* зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
* зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия) шнур длинный.
* Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* .

**«Центр познания»**

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для ФЭМП
* Наборное полотно
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счётные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Игры для интеллектуального развития
* Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
* Пазлы.
* Числовые карточки.

**«Центр речевого развития».**

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой.
* Игры с грамматическим содержанием.
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Пособие для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз).

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
* Настольный конструктор «Лего».
* Образцы построек разной сложности
* Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
* Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
* Инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.
* Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

* Произведения живописи
* мольберт .
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеёнки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства
* Выставка работ детского творчества

**«Центр природы».**

* Познавательная природоведческая литература.
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Растения, требующие разных способов ухода.
* Муляжи овощей и фруктов.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Дидактические игры на природоведческую тематику
* Энциклопедии на природоведческую тематику

**«Центр игры»**.

* Сюжетные игрушки
* Игрушки транспорт разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы
* Набор посуды
* Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

**«Центр театра»**

* Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
* Маски, шапочки.
* Фланелеграф.
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
* Ширма.

**«Центр безопасности».**

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет улицы.
* Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
* Маршруты движения детей в сад.

**«Центр музыки».**

* Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
* Набор шумовых коробочек.
* Магнитофон.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

**«Домашняя зона».**

* Диваны, кресла.
* Журнальный столик.
* Фотоальбом.
* Любимые детские игрушки

**Программно–методическое обеспечение образовательного процесса**

**(для реализации регионального компонента и компонента ДОУ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Педагогические технологии и парциальные программы** | |
| **1** | **Физиче­ское развитие** | Глазырина Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возра­ста: Пособие для педагогов дошк. учреждений / Л.Д. Гла­зырина, В.А. Овсянкин.-М.: ВЛАДОС,1999.- 176 с  .  Т.Е Харченко «Утрення гимнастика в д/саду» М., «Мозаика –синтез» 2007 г  М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка» М.,»Аркти»,1998  Е.С. Анищенкова «Пальчиковая гимнастика», М, «АСТ Астрель», 2006г.  С.Е.Большокова «Формирование мелкой моторики рук», М.: Творческий центр «Сфера» 2008.  И.Е.Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., «Айрис-Пресс», 2007 г.  М.Н.Кузнецова «Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ» М., «Айрис-Пресс», 2007 г.  Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  Методическое пособие к программе Н.Е. Веракса От рождения до школы»:  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** | .  Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников М «Скрипторий»2003» 2008 г  О.А.Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения» М., «Скрипторий 2003», 2007 г.  А.Н.Федотова«Занятия по правилам дорожного движения» М., Сфера, 2008 г.  Козлова С.Л. Я — человек: программа социального развития ребенка / С.А. Коз­лова. — М.: Школьная Пресса, 2005. - 48 с.  А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду», М, «Просвещение», 1982г.  Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П.Попова«Система патриотического воспитания в ДОУ», Волгоград, «Учитель», 2007г.  О.Н. Баранникова «Уроки нравственности и патриотизма в детском саду», М, «Аркти», 2007г.  Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:  Э.Я.Степанкова «Сборник подвижных игр» для детей 2-7 лет  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром»  Л.В. Куцаковой «Трудовое воспитание в детском саду»  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности» |
| **3** | **Познанавательное развитие** | Г.П.Тугушева, А.Е Чистякова «Экспериментальная деятельность» Санкт- Петербург «Детсвто- Пресс»2009 г  С.Н.Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников», М.: «Мозаика-синтез» 2000.  З.А.Ефанова «Познание предметного мира» Вол. «Учитель», 2011 г.  И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду», М, ТЦ «Сфера», 2008г.  - Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:  Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»»  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»  О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением»  В.П. Новикова « Занятия по формированию элементарных математических представлений»  Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия».  Т.С. Комарова «Художественное творчество»  И.А. Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду » |
| **4** | **Речевое развитие** | О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», М., ТЦ «Сфера», 2007г  А.И. Максаков «Учите, играя», М., Просвещение 1983 г.  О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. — М.: ТЦ Сфера, 2005. - 244 с. Хрестоматия для дошкольников, М.: Издательство АСТ 1997.  Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:  В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду»  Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников Грамоте»  В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. |
| **5** | **Художе­ственно-эстетическое развитие** | *А.Н Малышева ,Н.В.Ермолаева* «Аппликация в детском саду» Ярославль, Академия ,К 2001г  *Т.С.Комарова* «Народное искусство в воспитании детей», М.: Российское педагогическое агентство, 1997.  *Т.С.Комарова, А.В.Размыслова* «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников», М.: Педагогическое общество России, 2005г.  *С.Соколова* «Сказки из бумаги», С-П, «Сфинкс СПб», 1998г.  *Тарловская Н.Р*., Конструирование для дошкольников, М.: , 1990.  *Л.В. Куцакова* «Конструирование и ручной труд в детском саду»,М. , ТЦ «Сфера», 2008г.  *М.А. Давыдова* «Музыкальное воспитание в детском саду»,, М, «Вако», 2006г.  . ОВ Павлова Изобразительная деятельность Учитель 2009  ИА Лыкова Изодеятельность в д/с с 3-7 лет Москва, Мозаика-синтез 2009г  Т.С. Комарова Занятия по изодеятельности с 3-7 лет Москва, Мозаика-синтез 2009г  Г.С. Швайко Занятия по изодеятельности в д/саду 2002г  *С. Шмаков* «Игры – потехи, забавы утехи», Липецк «Ориус», 1994г.  *Н.Н. Доломанова* «Подвижные игры с песнями в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005г.  *И.В. Фомичёва* «Музыкальный калейдоскоп», М, «Альма-матер»,1994г.  *Н. Лукошина* «Выпускные праздники в детском саду», М, «Айри\_Пресс», 2003г.  *А.И.Буренина* «Ритмическая мозаика» С-П, 2000 г |

**Диагностический инструментарий.**

Диагностические методики, используемые при обследовании детей разных дошкольных возрастных групп (примерный перечень):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Направленность** | **Диагностические методики** |
| Развитие перцептивных действий  Овладение сенсорными эталонами.  Сформированность пространственных отношений (сериация).  Объединение элементов в целых образ. | Восприятие | «Коробочка форм», «Вкладыши»,  «Пирамидка», «Мисочки»,  «Конструирование по образцу», «Включение в ряд», «Эталоны»,  «Разрезные картинки», «Перцептивное моделирование» |
| Ориентирование в предметных действиях | Наглядно-действенное мышление | «Коробочка форм», «Мисочки»  «Пирамидка», «Матрешка» |
| Моделирование  Анализ образца.  Образная форма мыслительной  деятельности  Овладение зрительным синтезом  Развитие ориентировочных действий | Наглядно-образное мышление | «Рыбка»  «Разрезные картинки»  «Пиктограмма»  «Перцептивное моделирование»  «Рисунок человека»  «Схематизация»  «Недостающие детали» |
| Действия обобщения и классификации  Действия систематизации  Знаковая форма мыслительной деятельности | Логическое мышление | «Классификация по заданному  принципу»  «Свободная классификация»  «Самое непохожее»  «Систематизация»  «Пиктограмма»  «Исключение лишнего» |
| Отражение логической  последовательности в речевой форме  Установление причинно-следственных связей развитие последовательного (логического) рассуждения | Словесно-логическое мышление | «Дополнение фраз»  «Последовательность картинок» |
| Образная и вербальная креативность.  Беглость, гибкость, оригинальность | Творческое воображение | «Дорисование фигур»  «Рисунок несуществующео  животного»  «Три желания»  «Назови картинку»  «Что может быть одновременно» |
| Овладение координации движений.  Общая двигательная активность  Зрительно-моторная координация  ведущая рука (позиция) | Моторика | «Игра в мяч»  «Повтори за мной»  Наблюдение и тесты на моторику. |
| Преобладающий тип внимания  Объем и устойчивость | Внимание | «Найди такую же»  «Корректурная проба» |
| Механическое запоминание  Опосредованное запоминание | Память | «10 предметов»  «10 слов»  Пересказ, рассказ по картинкам |
| Социальный статус  Конфликтность  Коммуникативные предпочтения  Взаимоотношения в семье  Формы и средства общения | Общение | «Рисунок семьи»  «Рисунок человека»  «Социометрия» |
| Самооценка и уровень притязаний  личностные черты и качества  Эмоциональные особенности  (экспрессивные и импрессивные) | Личность | «Лесенка»  «Семь карточек»  «Рисунок человека»  «Дополнение фраз» |

**Методики исследования познавательной сферы.**

**Старший возраст.**

1. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»

2. М. Безруких, Л. Морозова «Методика оценки уровня развития зрительно-моторного восприятия»

3. Д. Векслер «Методика исследования интеллекта»

4. Методика П. Торренса

**Методики изучения особенностей личности дошкольников.**

- Методика «Несуществующее животное».

- Методика «Дом-дерево-человек» (ДДЧ).

- Методика «Моя семья».

- Тест Розенцвейга.

- Тест на определение уровня притязаний ребенка.

- Методика родительских оценок притязаний.

- Оценка творческих способностей детей (адаптированная методика Торренса).

- Опросник для определения сферы предпочтительных интересов.

- Графическая методика «Кактус».

- Тест «Страхи в домике».

- Тест тревожности (Р. Теммл, М. Дорки, В. Амен).

- Социометрия.

- Методика «Кинотеатр».

- Методика «Паровозик».

**Используемые программы и пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| Примерный  перечень программ | «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.  «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина - М: Просвещение, 2008.  «Дружная семейка». – Севостьянова Е.О. М.: ТЦ Сфера, 2007  «Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» Гуткина Н.И. |
| Перечень пособий | Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.:Школьная Пресса, 2003.  Севостьянова Е.О. «Дружная семейка». Программа адаптации детей к ДОУ. М.:ТЦ Сфера, 2007  Венгер Л. А. «Диагностика психического развития»  Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – СПб., 2004.  Серия «Дошкольник: Готовим детей к школе». – М.: Учитель, 2009  Серия «Дошкольник: Диагностическая работа в ДОУ». М.: Учитель, 2009  Печора К.Л., Сотникова В.М. «Контроль за развитием и поведением детей, планирование занятий с детьми раннего возраста». – М.:МИПКРО, 2001  Панфилова М.А. «Игротерапия общения». – М.:, ГНОМ и Д, 2000  Тихомирова Л.Ф. «Познавательные способности. Дети 5-7 лет». – Ярославль, Академия развития, 2000.  Кряжева Н.Л. «Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет». – Ярославль, Академия развития, 2000.  Карелина «Эмоциональное развитие детей 5-10 лет». - – Ярославль, Академия развития, 2006.  Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. «Общение. Дети 5-7 лет». – Ярославль, Академия развития, 2006.  Башаева Т.В. «Развитие восприятия. Дети 3-7 лет». – Ярославль, Академия развития, 2006.  Широкова Г.А. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста». – М.: Феникс, 2006 |

***Дополнительный раздел***

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет** См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак­сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.

Дети шестого года жизни уже могут распределять **роли** до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования **образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Особенности образовательного процесса***

**Социально – коммуникативное развитие**

**Физическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательно - развитие**

**Художественно – эстетическое развитие**

**Организация проведе­ния воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) осуществляется по образовательным областям:**

**- физическое развитие** (физическая культура, здоровье);  **- социально – коммуникативное развитие** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание); **- познавательное развитие** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);

**- речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

**- художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).